

令和3年度 江南市男女共同参画懇話会議事録

- 1 開催日時：令和3年8月4日（水）午前9時30分～11時15分
- 2 開催場所：江南市防災センター3階 救護室
- 3 出席者：岡田委員、水野委員、仙田委員、奥村委員、高田委員、松井委員、
宮地委員、武田委員、丸田委員、雪岡委員、伊達委員、森崎委員、栗本委員、
小森委員、尾関委員 計15名
事務局
- 4 欠席者：斉藤委員、丹羽委員 計2名
- 5 副会長の選出
江南市男女共同参画懇話会設置要綱第4条1項の規定により委員の互選で水野委員を副会長に選出。

6 議題

- (1) 第3次江南市男女共同参画基本計画 基本目標について

7 議事内容

議題（1）第3次江南市男女共同参画基本計画 基本目標について	
事務局	「第3次江南市男女共同参画基本計画 基本目標」について事務局説明
委員	「意識づくり」というのは男女共同参画社会を築き上げるための「目標」ではなく「手段」であるという認識で間違いありませんか。また、基本理念を踏まえ、それに基づく目標設定について議論を進めていくという事で間違いありませんか。
事務局	行政または社会に求めていること知るため、市民への意識調査を行いました。その中で行政として何を行っていくかを整理していきます。整理したうえで、基本理念に基づいてまとめていきます。
議題（2）アンケート結果等により男女共同参画懇話会意見について	
事務局	アンケート調査結果報告書により課題、意見について事務局説明
委員	学校ではジェンダーフリーという言葉は一般的に使われていますか。
委員	学校の教育の場においては使っていません。「男だから、女だから」という区別をするという事もあまりありません。

委員	ジェンダーフリーの認識が皆様と一致しているかどうかを確認したいです。
事務局	今回作成する第3次プランに関して、男女のみの視点ではなく、ひとりひとりの意見として、個人の意見として尊重しプランを作成していきたいと考えています。 「個人として、自分として」という考え方がジェンダーフリーではないかと考えます。
委員	ジェンダーフリーとは社会的につくられた性的差別をなくしていくことであると考えています。 また、プランを作成していく中で、「男女共同参画」という名称よりも「ジェンダーフリー」という言葉を使った方が親しみやすいのではないのでしょうか。
委員	若い世代はジェンダーフリーという言葉の方が耳に入りやすいのではないのでしょうか。今後はジェンダーフリーという言葉を利用していったほうが良いと考えます。
委員	今回作成するプランの範囲は、どのあたりまで計画の対象としていく予定ですか。
事務局	性的少数者は思っている以上に身近な課題であり、LGBT への理解として、職員向けの研修を行ったり、計画の中にもある通り、幼少期からの意識づけが重要だと考えます。 第2次プランでは、「障がい者への配慮」という項目があり、担当課には引き続きお願いしたいと考えています。また、外国籍の方への配慮についても、今回のプランの範囲であると考えており、計画を進めていく中で新たに出てくる課題についてはその都度改善案を作成します。
委員	男女共同参画とは「人として平等」ということが根本的なことであり、今回新たにプランを作成するにあたって題目も分かりやすくする必要があると考えます。 また、ジェンダーギャップ指数の改善がみられないので、国、県、市は改善に向けて計画をしっかりと立ててほしいです。
事務局	基本目標 I 男女共同参画社会を目指す意識づくりについて事務局説明
委員	幼少期からの教育について、委員の皆様はどのような手段で男女共同参画の意識づけをしていますか。
委員	学校では、人権としての意識づけをしており、人として尊重していくということを教育の場面でも大切にしています。 人権に対する意識が男女共同にもつながっていくと考えます。

委員	男女共同参画について幼少期に意識づけをしても社会が変わらなければ意味がないという意見をいただいていたのですが、その点についてはどのようにお考えでしょうか。
委員	男女共同参画について学校はしっかり教育されています。必要なのは一般社会の母親の子供の育て方であり、学校だけでなく、家庭や地域での意識改革も必要であると考えます。
委員	私の親世代の男女共同参画についての意識を変えることは難しいかと思われまます。反対に、自分の子供の世代をみると、外国籍の子どもが学校生活等で当たり前のようにいる環境に育っており、意識を変えることへの柔軟性があります。 10年後、20年後には自然と意識も変わって、より良い状況になっていると考えます。
委員	私の職場では、高校2年生のインターンシップ15名を受け入れました。その時に、コロナ禍の家での母親の行動について聞いたところ、朝は他の家族の弁当も作って最後に出勤、夜は夕食を作り、塾へ送り迎え、風呂は一番最後に入るといった意見がありました。 母親の一日の労働時間が長いと感じました。家族で役割分担をし、家庭が変わらないと社会も変わらないのではないのでしょうか。インターンシップに参加した子ども達には、母親の手伝いをするという意識ではなく、自分の仕事、役割として協力するよう伝えました。
事務局	基本目標Ⅱ あらゆる分野でだれもが多様な選択ができるまちづくりについて事務局説明
委員	江南市議会の議長は女性の方が務めていたこともありましたが、社会では未だ男性が多く、女性が活躍できる環境としては不十分です。会社の経営者の意識改革が必要であると考えます。 市では経営者向けの研修は行っていますか。
事務局	男女共同参画の担当課では行っていません。 起業家向けのセミナーについては、県などからチラシが送られるのでそれを配布して周知しています。
委員	男性の料理教室、育児に関する教室が大切であると考えます。女性が活躍している国は発展しています。もっと女性が活躍する市になるために対策が必要で、経営者への指導も重要であると考えます。
委員	江南市内であいち女性輝きカンパニーに登録されている会社は2、3社ぐらいしかありません。江南市独自で対策をし、企業へ働きかけていくと、もっと積極的に取り組まれるのではないのでしょうか。
委員	行政間で連携しながら進めていくことが必要であると考えます。

委員	<p>第2次プランではファミリー・フレンドリー企業の情報提供と啓発を行うことを推進事業であげていますが、江南市の企業が表彰されているのをこれまでに1、2回しか見ていません。啓発は行っていますか。</p>
事務局	<p>ファミリー・フレンドリー企業の啓発パンフレットを窓口で配布しています。</p> <p>また、ファミリー・フレンドリー企業数は、令和2年度の時点で24企業あり、第2次プランで作成した目標値には達しています。</p> <p>ただ、達成しているから良しとするのではなく、次の10年に向けて引き続き市内企業へ周知していきます。</p>
委員	<p>中学生用啓発冊子「自分らしく生きる」の表紙が毎年同じです。中身も併せて全体的に刷新が必要ではないかと考えます。</p> <p>“職業を選ぶ”という欄で「病院の看護師として活躍する男性も出てきました」という表現が、看護師として働く男性が特別な人のように感じるので、表現の変更をお願いしたいです。</p>
委員	<p>計画を進めていく中で検討し、「その時代に合わせた内容に文言を変える」というような施策を作成し、計画に盛り込むというのも一つの手段であると考えます。</p>
委員	<p>保育分野において、男性の保育士もいるが、少人数であることからいじめられているという話を聞いたことがあります。</p> <p>男性の保育士におむつを替えてほしくないという保護者の意見もあります。</p> <p>保育士は性別問わず採用しているというPR不足ではないでしょうか。計画を通して改善に向けて対策を行っていただきたいです。</p>
事務局	<p>今後も、保育の現場で性別に関わる問題への対応が必要な場合が出てくると思うので、男女問わず助け合って仕事ができるような環境づくりを考慮して採用していきます。</p>
事務局	<p>基本目標Ⅲ 働きやすい環境づくり、基本目標Ⅳ だれもが安心して心豊かに暮らせる家庭・社会づくりについて事務局説明</p>
委員	<p>働く母親が増えて学童保育の需要が増えており、学童に行かないと遊ぶ友達がおらず、友達と遊ぶために学童に行く子どもが増えていきます。学童のあり方について整理する必要があるのではないかと考えます。</p>
委員	<p>女性が働きやすい環境づくりが重要であり、子育てに支障なく、安心して働けるような保育サービスが必要であると考えます。</p> <p>子どものための世話の時間を確保するために、仕事から帰ったあと、まず家事を済ませてから遅い時間に保育園へお迎えに行くと、それは規則違反だと言われたという事例もあります。</p>

委員	<p>まずは男性の働き方改革を進めるべきであると考えます。母親が子育てをするべきだという、男性の意識を変えないといけないと思います。</p> <p>日本は会社の退勤時間が遅いというのも働き方改革が進まない原因の一つであると考えます。</p>
委員	<p>平成30年4月働き方改革が始まり、残業制度についても盛り込まれました。</p> <p>人口減少に伴って労働力人口が減っていく中で、企業は人手不足になる前に改革を行う必要があると考えます。</p> <p>行政はまずは女性の方が働きやすいという視点で対策を行う必要があると考えます。</p>

8 その他

第3次計画の愛称について

(11:15終了)